

AMBIENTI

A sviluppo continuo

Il modo più attuale di concepire gli spazi abitativi? L'**open space**, dove - passata la soglia di casa - ci si trova in un ambiente che deve fare da cucina, soggiorno e magari studio. È il caso del monolocale e del loft. Per arredarli ci sono sistemi multifunzione che collegano gli spazi sfruttandoli al meglio.

È una stanza nella stanza

Il **blocco a U**, sistemato al centro dell'ambiente, individua la zona pranzo di passaggio fra il living e l'area cottura. Formato da moduli chiusi e piani a sbalzo, ha un aspetto compatto ma leggero.

Le **basi** per definire meglio le diverse aree si raccordano al volume a tutta altezza che divide in due l'ambiente: aperte verso il soggiorno, offrono uno spazio chiuso, complementare alla libreria a giorno di fronte ai divani.

Per il pranzo ma non solo, la composizione gira con un piano che serve sia da tavolo, ma all'occorrenza si trasforma anche in un pratico home-office.

Abbina sedie tradizionali, perché ha altezza standard, di circa 75 cm. Quelle nere a quattro razze, che ricordano le sedute da ufficio, offrono un comfort ottimale grazie allo schienale ergonomico.

Soffitto alto? Bastano due maxi lampadine appese a un cavo e l'illuminazione è risolta. Nella posizione più adatta e alla distanza giusta.



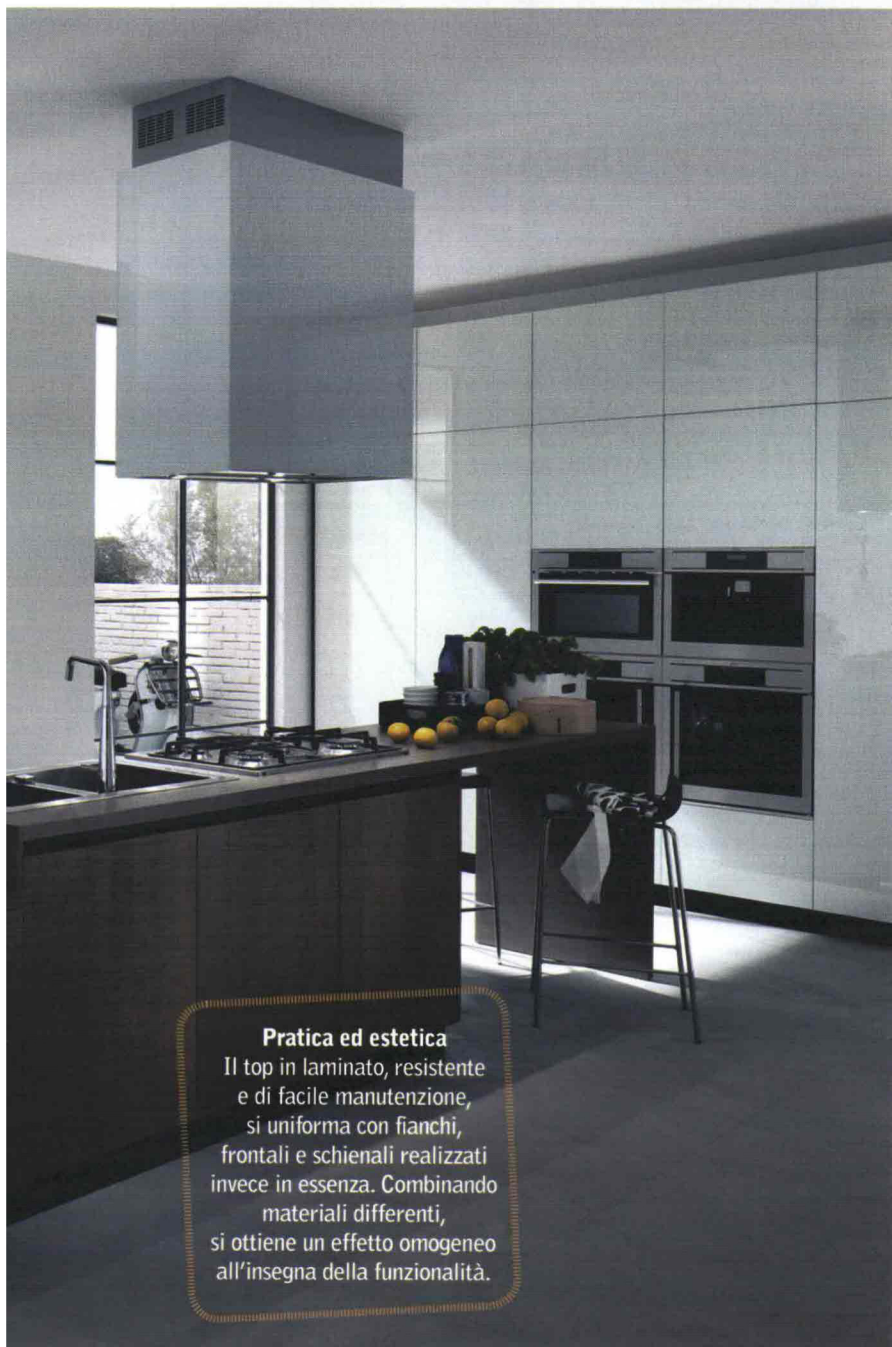
La zona operativa è rialzata

---> **A isola**, l'area lavaggio/cottura è sfalsata rispetto al tavolo perché le operazioni in cucina richiedono un top alto circa 85-90 centimetri.

---> **Comodi anche vicini** per favorire i flussi di lavoro: piano cottura e lavello vanno entrambi affiancati, almeno da una parte, da basi d'appoggio libere.

---> **La rubinetteria:** i modelli a becco alto sono i più pratici in cucina, perché consentono di riempire pentole e contenitori di grandi dimensioni.

---> **Si sfrutta il top** prolungandolo rispetto alle basi per ottenere un tavolo snack supplementare, da usare in questo caso con sgabelli, considerato il cambio di altezza.



Pratica ed estetica
Il top in laminato, resistente e di facile manutenzione, si uniforma con fianchi, frontali e schienali realizzati invece in essenza. Combinando materiali differenti, si ottiene un effetto omogeneo all'insegna della funzionalità.

Un mobile-parete

---> **L'armadiatura** a tutta altezza integra ampi spazi dispensa e tutti gli elettrodomestici a colonna. Raggruppati al centro, questi formano un blocco operativo dove tutto è a portata di mano, e i collegamenti agli impianti sono semplificati.

↓
In finitura bianca lucida "si fonde" con soffitto e pareti circostanti, riducendo l'impatto dell'ampia struttura.

↓
Mancanza di maniglie, linee essenziali e disposizione regolare dei moduli contribuiscono all'effetto equilibrato offerto dalla composizione.

↓
La boiserie che riveste la parete centrale è formata da pannelli coordinati ai frontali dell'armadiatura. Così nell'ambiente si percepisce ancor di più un senso di continuità.

La composizione a isola per soggiorno e cucina ha le basi ad ante impiacciate in rovere color tabacco con gole in alluminio e il piano in laminato colore porfido. L'armadiatura dispensa con colonne elettrodomestici è in laccato bianco lucido. Prezzo su preventivo. **Libera mente di Scavolini**



Autoportante e bifacciale, è espressione del concetto di cucina quale fulcro dell'ambiente living, sul quale si affaccia tramite una sorta di oblò tecnologico, che consente anche il passaggio della luce naturale. Lo spazio di lavoro è attrezzato con lavello, elettrodomestici, barra accessoriata ed elettrificata, per avere tutto a portata di mano, dagli utensili al lettore mp3.

5. È interamente rivestito in laminato hpl il modello bifacciale e autoportante. Sul lato opposto rispetto a lavello ed elettrodomestici si trova uno spazio di contenimento, fornito di ripiani e cassetti. In versione nera o bianca, misura L 390 x P 93,5 x H 214,6 cm.
Frame di Veneta Cucine

6. Si contraddistingue per la grande isola ad altezze sfalsate, attrezzata con zona cottura e pranzo, la cucina in laccato lucido e opaco. Prevede pensili da 18, 30 e 36 cm di altezza, chiusi o a giorno. Le maniglie sono proposte in tinta con l'anta o incassate sottopiano.
Foodshelf di Scavolini

Lavelli integrati o a filo

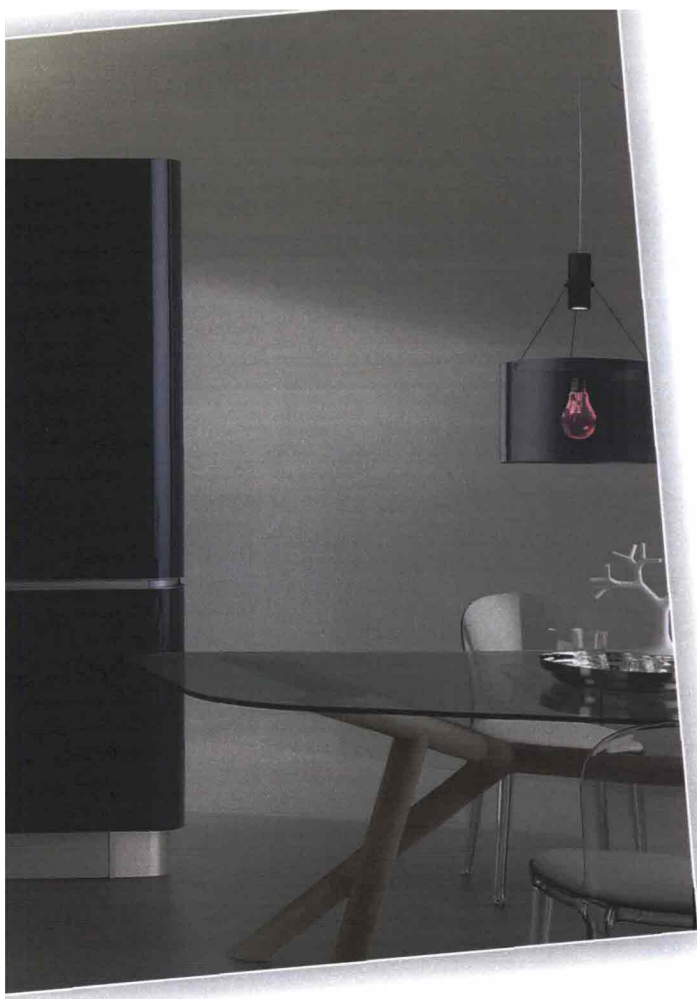


Scelta indicata per chi ama uno stile razionale e minimal, i primi sono monoblocchi con vasche dello stesso materiale del top, cui vengono uniti mediante saldature, oppure possono essere ricavati in un'unica stampa. Gli altri sono invece incassati sottotop, con i bordi completamente nascosti, e i due elementi sono indipendenti.

Zona cottura al centro



Se i fuochi sono installati su un'isola, è necessario installare la cappa direttamente a soffitto. Vanno poi realizzati o prolungati i collegamenti agli impianti, elettrico e del gas, intervenendo sul pavimento, se necessario. Per limitare i disagi, l'alternativa è la costruzione di pedane o controsoffitti che possano ospitare appositi vani tecnici.



PRENDERE LE MISURE

Anche se si ha il progetto on-line della cucina, prima di deciderne l'acquisto è importante fornire al rivenditore una pianta della stanza, con tutte le misure, comprese **altezze e sporgenze di piastrelle**.

● Vanno segnate le posizioni di porte, finestre, radiatori, prese elettriche e attacchi di gas e acqua. Per l'**impianto idrico**, si deve tener conto della distanza dalla parete di entrambi i tubi di adduzione.

● Durante il rilievo occorre verificare che le pareti siano perfettamente **ortogonali**.

● Il rivenditore valuterà la fattibilità del progetto, proponendo eventualmente altre soluzioni e stabilendo con il cliente **attrezzature interne e luci**. Dopo l'ordine serve il sopralluogo da parte di un incaricato del negozio per le verifiche definitive.

La cucina prende in prestito dal soggiorno finiture e **versatilità degli elementi**.

Un'ampia serie di mensole e volumi effetto legno attraversano tutta la lunghezza della stanza, fin quasi al soffitto, assumendo di volta in volta funzioni diverse: top, ripiano, vano a giorno.



6